**ĐỀ CƯƠNG ÔN TẬP MÔN NGỮ VĂN KHỐI 11**

**Từ 24/2/2020 – 1/3/2020**

**A. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU**

*Giúp học sinh* *ôn tập những kiến thức, kĩ năng sau đây:*

- Các kiến thức về phong cách ngôn ngữ của văn bản, phương thức biểu đạt được sử dụng trong văn bản, các thao tác lập luận của văn bản, các biện pháp tu từ: nhân hóa, so sánh, ẩn dụ, hoán dụ, điệp từ, điệp ngữ, điệp cấu trúc, phóng đại....

- Các kĩ năng đọc – hiểu văn bản: xác định nội dung, chủ đề của văn bản, trình bày cách hiểu, lí giải, đánh giá, nhận xét...về một hình ảnh, chi tiết, ý kiến, vấn đề đặt ra trong văn bản...

- Rèn luyện kĩ năng viết đoạn văn nghị luận xã hội về một tư tưởng, đạo lí, nghị luận về một hiện tượng đời sống, nghị luận về một vấn đề xã hội đặt ra trong văn bản văn học...

**B. NỘI DUNG ÔN TẬP**

**ĐỀ 1**

**Đọc văn bản sau đây và trả lời các câu hỏi từ 1 đến 5:**

*Những con chim bồ câu tụ tập với nhau trong một cái chuồng trên ngọn cây, chúng thấy con chim đại bàng sải cánh trên cao, bèn bàn luận:*

*- Eo ơi, gió đùng đùng thế kia mà nó cứ bay lên cao làm gì nhỉ. Không xuống đây như bọn mình có phải an toàn hơn không?*

*- Báu bở gì cái trò bay một mình, cô đơn bỏ xừ! Thấy bảo nó kiếm mồi cũng vất vả lắm, không như chúng mình sung sướng, ngày ngày có người cho ăn…Đúng là đồ dở hơi!*

*Đại bàng tung hoành trong cơn bão, rồi đi săn mồi về tổ, nó nào ngó xuống để suy nghĩ về mấy con chim bồ câu?*

*Rồi một ngày, người chủ mang mấy con chim ra thịt đãi khách. Trước khi bị*

*cắt tiết, chúng tiếc nuối nhớ về hình ảnh con chim đại bàng. Đại bàng vẫn đi săn mồi, nào hay biết gì về mấy con chim bồ câu?*

*Con người khác con chim ở chỗ được lựa chọn, không nhất thiết phải là đại*

*bàng hay bồ câu, nhưng dù ngồi ở vị trí nào, chủ động cho cuộc sống của chính mình vẫn là tốt nhất. Và đừng bao giờ phán xét người khác khi họ không thèm để ý đến mình. Những người không quản trị nổi chính cuộc sống của bản thân, thiếu tự tin nhất, buồn thay lại là những người hay phán xét nhất!”*

***(“Ngừng phán xét”, Ừ thì yêu! Đời có bao nhiêu,*** An Xinh Trương, NXB Phụ nữ, 2018, tr.156,157)

**Câu 1.** Những con chim bồ câu lựa chọn cho mình một cách sống như thế nào?

**Câu 2*.*** Theo tác giả, người hay phán xét nhất là người ra sao?

**Câu 3.** Chỉ ra và nêu ngắn gọn hiệu quả của biện pháp nghệ thuật được sử dụng trong câu văn: *Thấy bảo nó kiếm mồi cũng vất vả lắm, không như chúng mình sung sướng, ngày ngày có người cho ăn.*

**Câu 4.** Anh/chị có đồng tình với quan điểm của tác giả: *“Con người khác con chim ở chỗ được lựa chọn, không nhất thiết phải là đại bàng hay bồ câu, nhưng dù ngồi ở vị trí nào, chủ động cho cuộc sống của chính mình vẫn là tốt nhất.”* không? Vì sao?

**Câu 5.**Từ văn bản trên, anh/chị hãy viết một đoạn văn (khoảng 150 chữ) trình bày suy nghĩ về vấn đề: *Ngừng phán xét.*

**ĐỀ 2**

**Đọc văn bản sau và trả lời câu hỏi từ 1 đến 5:**

*Jonathan, một người có bộ óc thông minh, nhanh nhạy trong những phân tích về tình hình kinh tế, ông sống và làm việc hết sức chăm chỉ. Hiện Jonathan đang là một tỉ phú. Và Authur cũng là một người có trí thông minh không kém, chỉ cần ba mươi phút để giải ô chữ của tờ NewYork Times, phân tích tình hình kinh tế Mĩ Latinh trong vòng nửa giờ và tính nhẩm nhanh hơn hầu hết mọi người dù họ có dùng máy tính. Nhưng hiện giờ, Authur đang là tài xế của Jonathan. Điều gì giúp Jonathan đường hoàng ngồi ở băng ghế sau của xe limousine còn Authur thì ở phía trước cầm lái? Điều gì phân chia mức độ thành đạt của họ? Điều gì giải thích sự khác biệt giữa thành công và thất bại?*

*Câu trả lời nằm trong khuôn khổ một cuộc nghiên cứu của trường đại học Standford. Những nhà nghiên cứu tập hợp thật đông những trẻ em từ 4 đến 6 tuổi, sau đó đưa chúng vào một căn phòng và mỗi em được phát một viên kẹo. Chúng được giao ước: có thể ăn viên kẹo ngay lập tức hoặc chờ thêm mười lăm phút nữa sẽ được thưởng thêm một viên kẹo cho sự chờ đợi. Một vài em ăn kẹo ngay lúc đó. Những em khác thì cố chờ đợi để có phần kẹo nhiều hơn. Nhưng ý nghĩa thực sự của cuộc nghiên cứu chỉ đến mười năm sau đó, qua điều tra và theo dõi sự trưởng thành của các em. Các nhà nghiên cứu nhận thấy rằng những đứa trẻ kiên trì chờ đợi phần thưởng đã trưởng thành và thành đạt hơn so với những trẻ vội ăn ngay viên kẹo.*

*Điều đó được giải thích ra sao? Điểm khác biệt mấu chốt giữa thành công và thất bại không chỉ đơn thuần là làm việc chăm chỉ hay sở hữu bộ óc của thiên tài mà đó chính là khả năng trì hoãn những mong muốn tức thời. Những người kiềm chế được sự cám dỗ của “những viên kẹo ngọt” trên đường đời thường vươn tới đỉnh cao thành công. Ngược lại, những ai vội ăn hết phần kẹo mình đang có thì sớm hay muộn cũng sẽ rơi vào cảnh thiếu thốn, cùng kiệt. (...) Có thể nói, cuộc đời như một viên kẹo thơm ngọt, nhưng khi nào thưởng thức và thưởng thức nó như thế nào thì đó là điều chúng ta phải tìm hiểu.*

*(Joachim de Posada & Ellen Singer –* ***Không theo lối mòn****, NXB Tổng hợp TP.Hồ Chí Minh, 2016, tr.03)*

**Câu 1.** Ông Jonathan và ông Authur giống và khác nhau ở điểm nào?

**Câu 2.** Từ câu chuyện về ông Jonathan và Authur, tác giả chỉ ra điểm khác biệt mấu chốt giữa thành công và thất bại là gì?

**Câu 3.** Ngoài sự lí giải của tác giả, anh/chị hãy chỉ ra một điểm khác biệt tạo nên thành công và thất bại theo quan điểm của mình.

**Câu 4.** Anh/chị có đồng tình khi tác giả cho rằng cuộc đời như một viên kẹo thơm ngọt không? Vì sao?

**Câu 5.** Hãy viết 01 đoạn văn (khoảng 180 chữ) trình bày suy nghĩ của anh/chị về vấn đề: *Khả năng trì hoãn những mong muốn tức thời của bản thân để vươn tới thành công.*